

Zu den Kursdozentinnen

Nora Simdorn und Brigitte Schweizer sind ein eingespieltes Team mit vielfältiger Workshoperfahrung im Bereich Improvisation.



Nora Simdorn, Sängerin, Stegreif-Coach, Atem-Tonus-Ton-Trainerin:

«Die Präsenz und ungekünstelte Ausdruckskraft, die sich beim spielerischen, improvisierten Singen zeigt, liegt mir am Herzen. Diese Leidenschaft fließt in all meine Arbeitsfelder ein: die Improvisationsgruppen, die Events, an denen ich mit Gruppen singe (z.B. am Stimmenfestival Lörrach) und in die Kurse und Einzelstunden in körperorientierter Stimmbildung.»

Brigitte Schweizer, Sängerin, Schauspielerin, Vocal Coach Dozentin Stimmenfestival Lörrach/Hochschule Macromedia Freiburg i. Br.

Freie Improvisation, ob gesungen oder gespielt, verhilft jedem KünstlerIn zu mehr Freiheit, Authentizität und Bühnenpräsenz, baut Hemmungen und Lampenfieber ab - und macht daneben noch sehr viel Spass! Die Improvisationsübungen meiner Schauspielausbildung haben mich als Sängerin sehr bereichert und mir sehr viel mehr Sicherheit in unvorhergesehenen Situationen gegeben - nicht nur auf der Bühne, sondern auch für das „Schauspiel des Lebens“. – “ No risk, no fun!“

«Let's improvise!» -

**EVTA- Workshop vom 2. März 2019, 13.00 – 16.00 Uhr,
Musikakademie Basel, Neuer Saal**

Aus dem Stegreif lassen wir mehrstimmige Gesangsmusik entstehen und finden über Imitation und Variation zur Improvisation. Dabei helfen uns Stimm-, Bewegungs-, und Schauspielübungen sowie vertieftes Hören. Der Kurs richtet sich an alle, die auf spielerische Weise ihren Selbstaussdruck und ihre Präsenz steigern möchten und Lust haben, eine neue Freiheit zu entdecken, mit der die eigene Kreativität und die der SchülerInnen angeregt werden kann – frei nach dem Motto: "Let your faith grow and be free!"

Feedbacks von früheren KursteilnehmerInnen:

«The improvisation for bodywork and vocal warm-ups is very useful to practice and think. I felt, the workshop has been really fun! It was a whole new experience for me.» Felicia, Pianistin und Sängerin

«In einer wohlwollenden Atmosphäre habe ich gelernt, einfach mehr loszulassen, den Moment zu nutzen und zu geniessen.» Manuel, Drummer

Kursgebühren:

Für EVTA-Mitglieder: Freier Eintritt
Für Gäste: Fr- 50.— (Voller Preis), Fr. 30.—
(Ermässigung für StudentInnen)

Anmeldung bis spätestens 1. Febr. 2019 bei:

EVTA, Sekretariat Doris MacVeigh, www.evta.ch, info@evta.ch.



schweizer verband der gesangslehrenden
association suisse des professeurs de chant
associazione svizzera degli insegnanti di canto

member of european voice teachers association
www.evta.ch